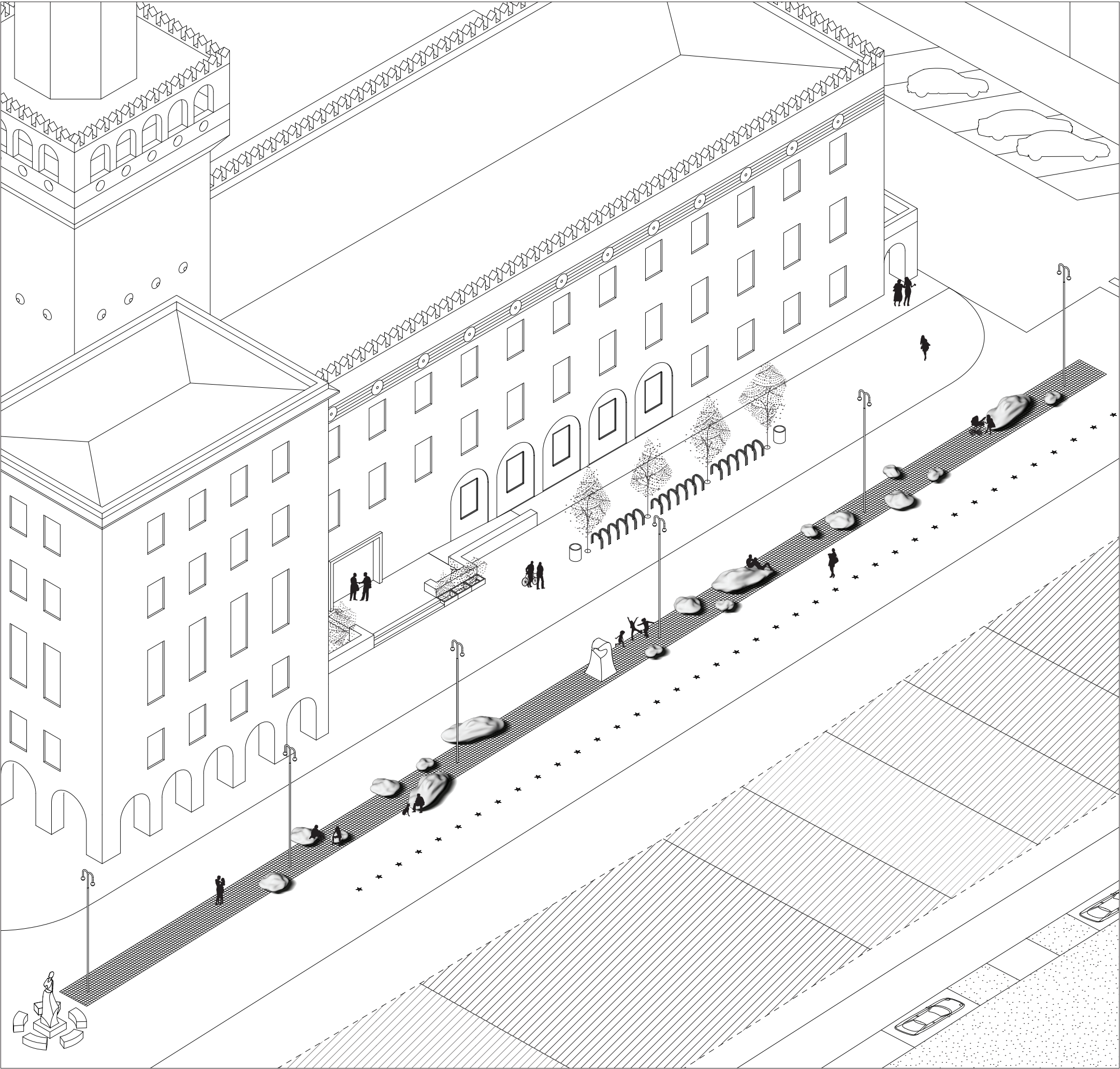
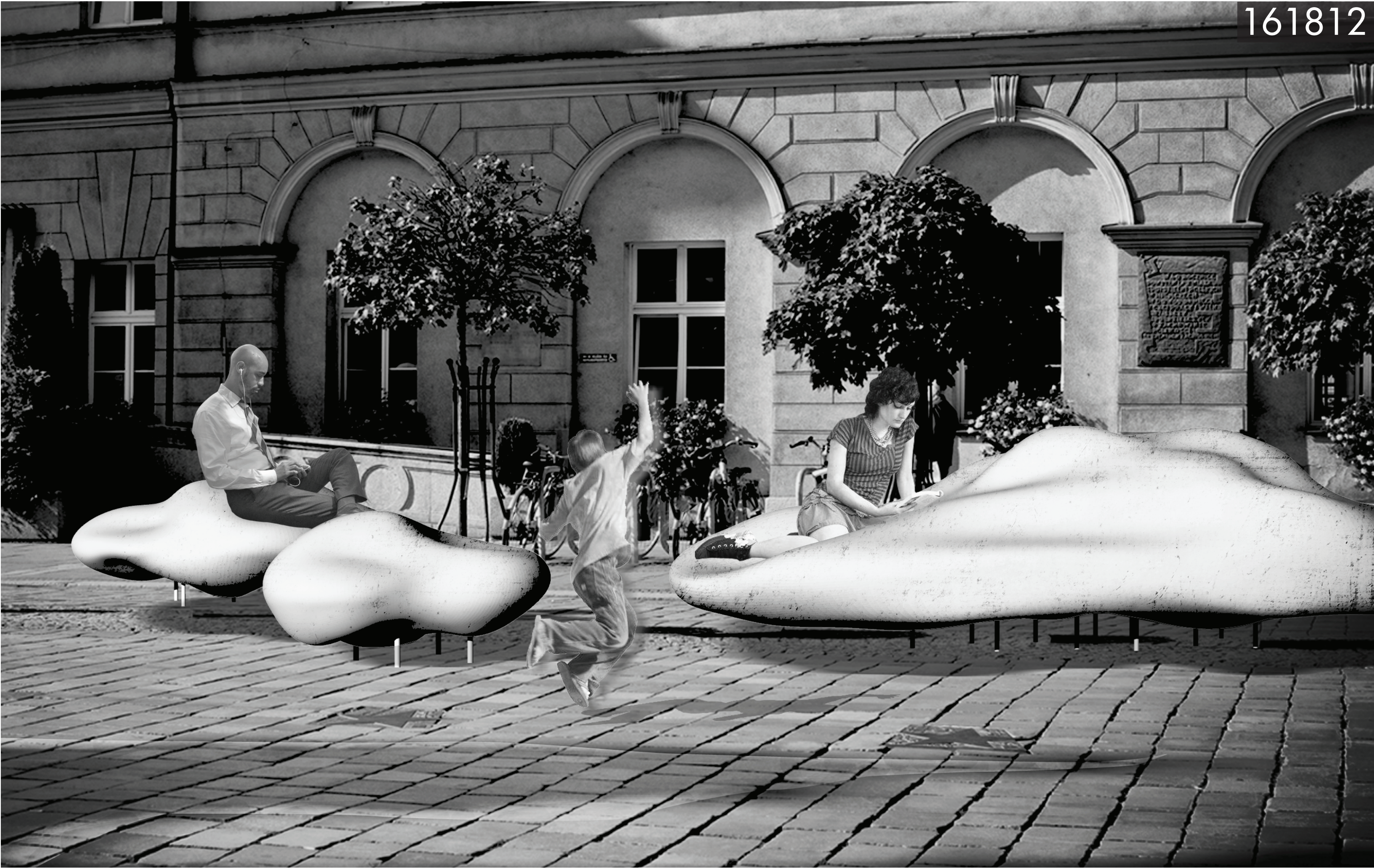




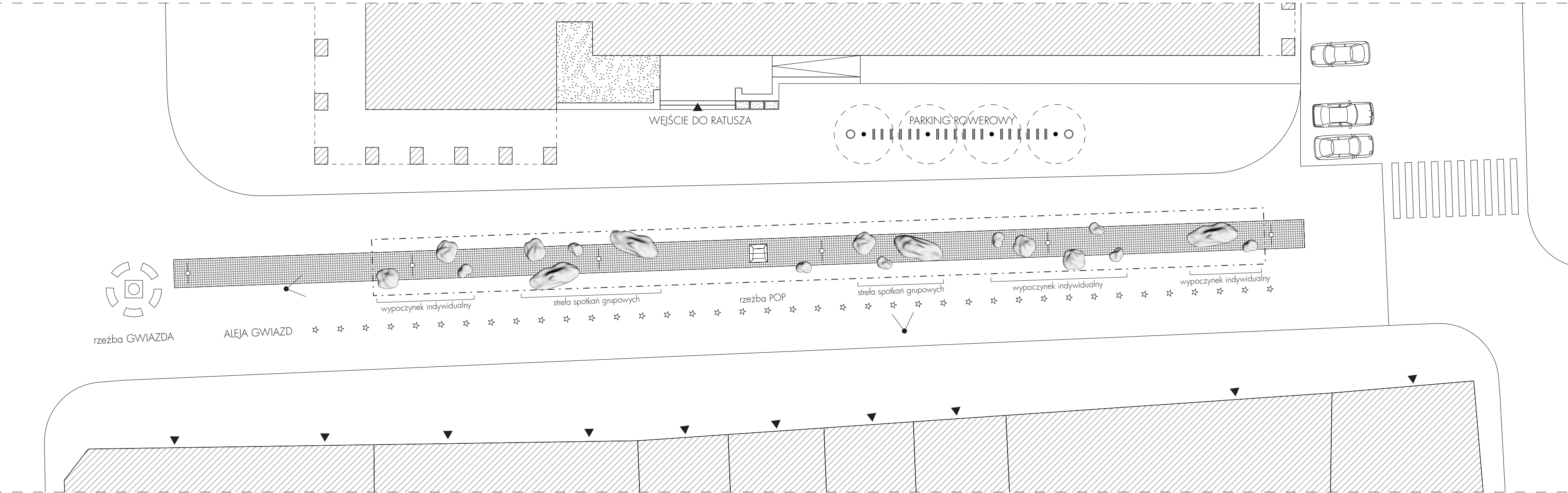
WIDOK AKSONOMETRYCZNY / WSCHODNIA PIERZEJA RYNKU



WIDOK Z POZYCJI CZŁOWIEKA W KIERUNKU PÓŁNOCNEJ PIERZEJI RYNKU



WIZUALIZACJA MAŁEJ ARCHITEKTURY NA TLE RATUSZA / od lewej: moduł 02, 03, 01



LEGENDA

granica opracowania

budynki istniejące

kostka brukowa

widoki

drzewa istniejące

stojaki na rowery

zieleni

wejścia główne do budynków

kosze na śmieci

istniejące oświetlenie

2

4

10m

20m

RZUT ZAGOSPODAROWANIA TERENU SKALA 1:200

## NUBIS szumiące obłoki

**Zagospodarowanie**

Aleja Gwiazd Polskiej Piosenki stanowi największą część opolskiego rynku. Wynikający z tego kontekstu urbanistycznego podłużny kształt obszaru opracowania sprawia, że projektowany układ mebli miejskich będzie widziany przez odbiorców zazwyczaj w dużym skrócie perspektywnym. Chcąc wykorzystać tę sytuację jako atut w kształtowaniu koncepcji, zaproponowano wypełnienie osi niejednorodnymi formami siedzisk/leżanek w kształcie obłoków. Zbudowana w ten sposób aranżacja tworzy pod każdym kątem urozmaiconą kompozycję przestrzenną stanowiącą z jednej strony kontrast do otaczającej architektury, a z drugiej strony malownicze tło nadające niepowtarzalny charakter miejsca. Ideą projektu było nawiązanie do przy-jaznych kształtów natury przywodzącej pozytywne skojarzenia i wprawiającej w pogodny nastrój. Zabieg ten pozwoli na zainicjowanie procesów tworzenia się emocjonalnych więzi użytkowników z przestrzenią i tym samym wytworzenie wyrazistego punktu na mentalnej mapie miasta. Dzięki niejednorodnej formie proponowanych modułów mebla możliwa jest organizacja stref przestrzeni o różnych funkcjach socjalizujących oraz wypoczynkowych. Zgrupowania siedzisk/leżanek tworzą enklawy wytchnienia, w których każdy znajdzie swój przyjazny zakątek.

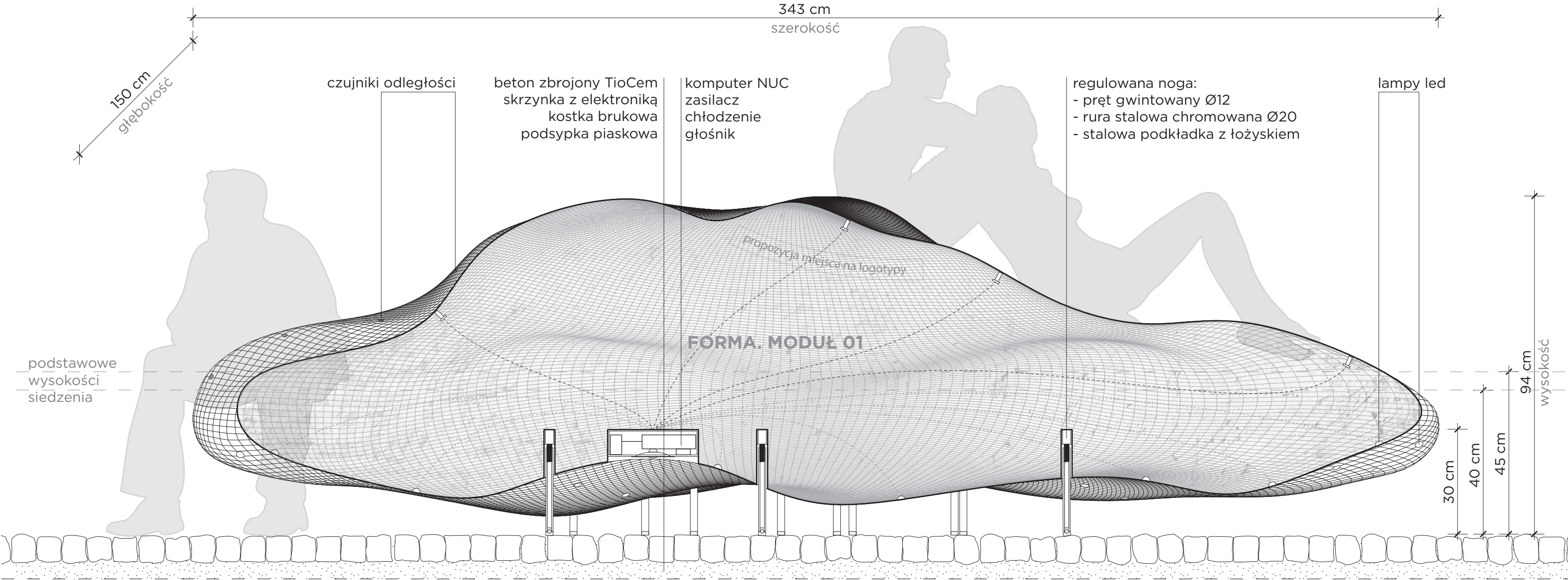
**Forma**

Formy obłoków dają niezliczone możliwości poszukiwania indywidualnych miejsc do siedzenia lub leżenia. Zaoblenia kształtowane są w sposób dopasowany do fizjonomii człowieka, dzięki czemu mimo sztywności materiału jakim jest beton, mebel zapewni wysoki komfort wypoczynku. Posadowienie na delikatnych nóżkach z połyskliwego metalu daje poczucie lekkości, a zarazem dzięki ich ilości zapewnia stabilność mebla.

**Interaktywność**

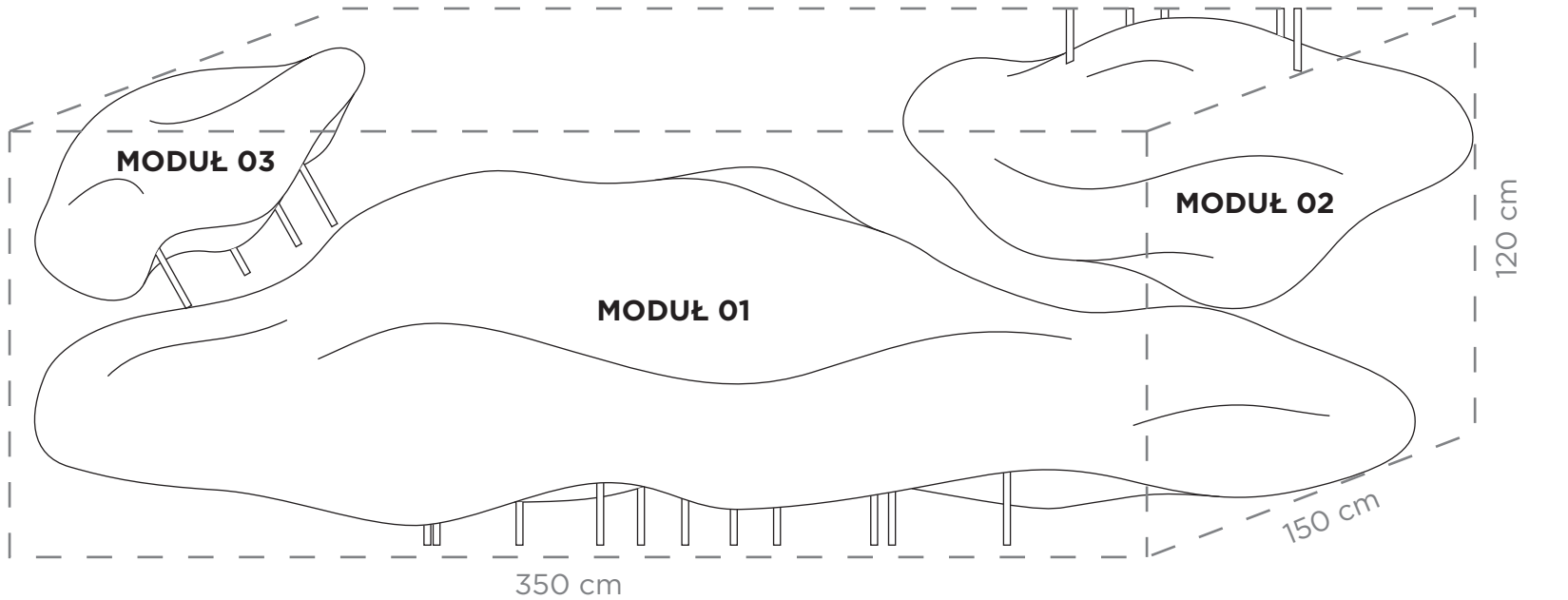
Proponowane meble mają za zadanie wytworzenie bajkowego klimatu poprzez kształtowanie form w postaci delikatnych obłoków. Aby spotęgować wrażenie ezoteryczności, wydawać one będą odgłosy przyjemnego szumu wiatru, którego tonację użytkownik może kontrolować poruszając dłońmi lub całym ciałem ponad umieszczonymi w powierzchni mebla sensorami odległości. W podobny sposób, po zmroku, odbiorca może modyfikować natężenie dolnego podświetlenia obłoków.

## PROJEKT MAŁEJ ARCHITEKTURY SPEŁNIAJĄCEJ FUNKCJĘ INTERAKTYWNEGO SIEDZISKA/LEŻANKI WYKONANEJ Z BETONU

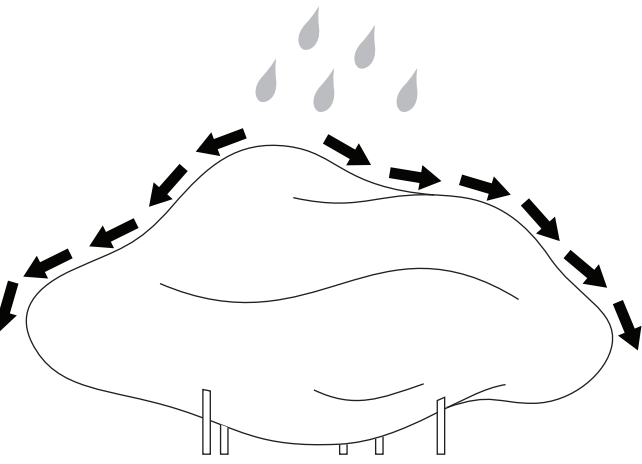


PRZESZCZÓR/WIDOK MODUŁU NR 01 SKALA 1:10

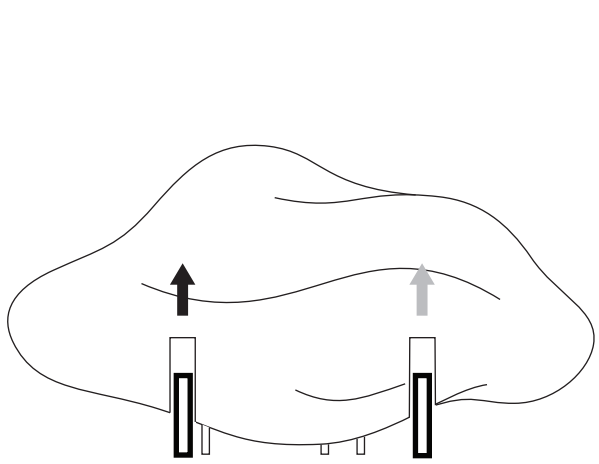
### SCHEMATY



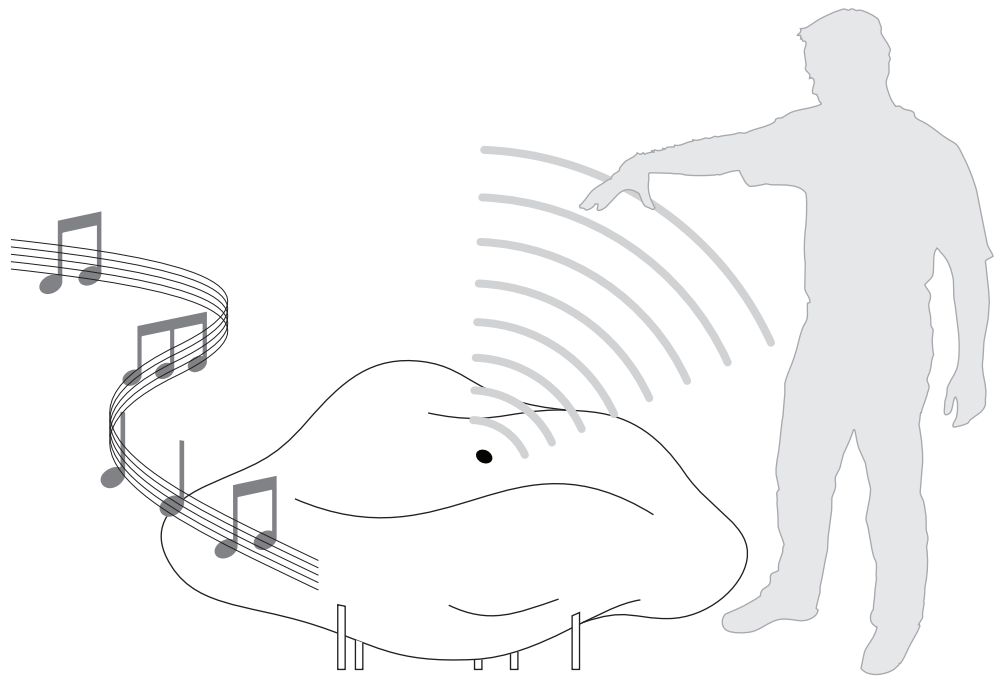
FORMA/MEBEL Z 3 MODUŁÓW  
Nieregularne formy trzech różnej wielkości modułów pozwalają na tworzenie urozmaiconych kompozycji



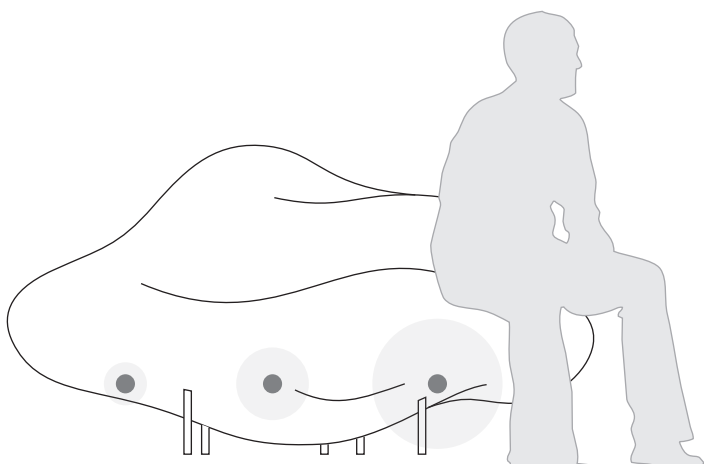
BRAK ZAGŁĘBIEN W FORMIE  
Woda swobodnie spływa po meblu usuwając zabrudzenia



REGULOWANE NOGI  
Mebel można dopasować do nierównych nawierzchni



MEBEL INTERAKTYWNY  
Ruch w pobliżu ukrytych czujników odległości powoduje emisję szumu wiatru.



ÓŚWIETLENIE  
Lampy led zmieniają intensywność świecenia pod wpływem bliskości użytkowników